

INVITATION/UITNODIGING



*Exposition/Tentoonstelling
Peintre/ Schilder João Jacinto*

VENDREDI 11 SEPTEMBRE 2009

VRIJDAG 11 SEPTEMBER 2009

18h00 à/tot 20h00

*Galerie/Galerij Guest Room / Contemporary Art
5 rue Renier Chalon, 1050 Bruxelles*

La Chambre de Commerce Belgo-Portugaise invite ses membres et les amateurs et collectionneurs d'art à venir découvrir, l'exposition d'un jeune peintre portugais, João Jacinto, autour d'un verre de vin portugais, à la Galerie « Guest Room » à Ixelles.

João Jacinto est très apprécié par son goût pour la plasticité de la peinture et la couleur. Né à Mafra en 1966, il est professeur à l'Université d'Art de Lisbonne depuis 2001. Ses derniers tableaux consacrent une véritable libération de la couleur, « la peinture comme doux reflet de la nature » écrivait Hans Günter Golinski, le Directeur du Musée d' Art contemporain de Bochum au sujet de ses œuvres.

Il a exposé dans des nombreux pays européens, parmi lesquels l'Allemagne, l'Espagne, la Suisse et la Belgique et ses œuvres se retrouvent dans des collections célèbres comme celles de la Fondation Gulbenkian, du Musée Chiado, de la Caixa Geral de Depositos et de la Banco Português Privado à Lisbonne.

(Participation gratuite)

.....

De Belgisch-Portugese Kamer van Koophandel nodigt haar leden en liefhebbers en kunstverzamelaars uit om de tentoonstelling van een jonge Portugese schilder, João Jacinto, te ontdekken, samen met een glas van Portugese wijn, in de Galerij "Guest Room" te Elsene.

João Jacinto is enorm gewaardeerd wegens zijn smaak voor de plasticiteit van de schilderkunst en van de kleur. Hij is geboren in Mafra in 1966 en is sedert 2001 professor aan de Universiteit van Kunst van Lissabon. Zijn laatste schilderijen vertonen een echte bevrijding van de kleur, " de schilderkunst als een zachte weerspiegeling van de natuur" schreef Hans Günter Golinski, Directeur van het Museum van Hedendaagse Kunst van Bochum over zijn werken.

Hij stelde tentoon in talrijke Europese landen, waaronder Duitsland, Spanje, Zwitserland en België en zijn werken bevinden zich in beroemde verzamelingen zoals deze van de Stichting Gulbenkian, het Museum Chiado, de Caixa Geral de Depositos en de Banco Português Privado in Lissabon.

(Vrije deelname)